

И. Фояков в своём стихотворении "Бабушка моего приятеля" привёл великолепный пример воспитания. События происходили после Великой Отечественной войны, это мы понимаем из строк: "Самый мой приятель вымерла во время блокады". Автор отлично описал образ бабушки его приятеля. Из произведения мы можем понять, что она была умна, патриотка, хоть и нигде не обучалась, только когда-то окончила институт благородных девиц, и, значит, у неё была тяга к знаниям. ~~Она целеустремлённая. Бабушка~~ Она знала пять языков. Героиня самостоятельно ~~до ночи~~ день и ночь их изучала. Она целеустремлённая. Бабушка любила философию, значит, она любила размышлять о жизни, она хотела знать для чего и зачем живёт. Героиня точно знала себя, и то она хочет. Бабушка - великолепный воспитатель. Она имела верный подход к внуку. Героиня писала на двери прилагательные изречения. Автор с его приятелем смаковали с этих записей. Только через ~~некоторые~~ ^{такие} некоторые время они осознали, насколько это хороший способ воспитания. Автор подсказал выход из ситуации для родителей детей.

И. Фояков использовал языковые средства для более яркого написания произведения. Он умел передать более точное представление картины этого стихотворения.

Метафоры - утешения её седни; изящный до утомления; клятва экзистенциализма и драмата; касаясь друг друга крылом; дверь локмата; в ларю локма голоса

Эпитеты - желез, засаленный и обвислый, халат; девический потер

Сравнение - словно коллекционные работы под стеклом.

Б Фразеологизмы - отбился от рук.

Ещё автор хотел показать, как сильно бабушка любила своего внука. Даже учитывая то, что он всё время трепал ушки, она всё равно искала выход, как можно вытащить его из той бездонной ямы. Она приложила очень много своих усилий и времени, чтобы внук справился со всеми своими проблемами. Бабушка старалась, чтобы её воспитанник не смотря на ситуацию, взялся за ум. Об этом нам говорят следующие строки:

"Бабушка самоотверженно продолжала отыскивать подступ

к интеллекту внука - утешения её седни."

Автор создал прекрасное произведение стихотворение. Он верно описал образ главной героини. И. Фояков подал пример в воспитании детей. Он нам объяснил, что главное - не опускать руки, ведь всегда найдутся те, кому ты дорог.

$$40 + 8 + 5 + 8 + 4 = 355$$

Задание №2

Здравствуйте, дорогие друзья! Было ли у вас такое, что вы пообещали что-либо незнакомцу во сне! Например, нарисовать картину, сделать домашнее задание, или не выучить все формулы по физике. Нет? А вот у дипломата А.С. Грибоедова такое было. Во сне ему явились сны из будущей его комедии "Горе от ума" и незнакомое лицо, которому он пообещал написать такое произведение через год. Увлекательный факт, верно? Начал А.С. Грибоедов писать комедию в 1822 году. И в 1824 году, наконец, вышло это великолепное произведение. Эта комедия относится к классицизму. Действие происходит за один день в одном месте с теми же героями.

Главная идея этой комедии показать противостояние "века нынешнего" и "века минувшего", то есть молодого и более старого поколения. За сторону века нынешнего выступает главный герой комедии - Чацкий. И за век минувший - Фамусов. У них совсем разные взгляды, например, на образование; на службу родине и на любовные отношения. В произведении есть отдельный, герой, через которого А.С. Грибоедов высказывает своё мнение - это Лиза.

Так же в комедии существует три любовных треугольника. Но о них вы узнаете уже при прочтении произведения. Так же для любителей афоризмов это отель хорошее произведение. Здесь отель много прекрасных цитат, над которыми ~~смысла~~ смыслами которых можно долго рассуждать.

Если вы хотите узнать более подробно - рекомендую к прочтению. Написано лёгкими слогами, чётко и понятно. А на этом я с вами прощаюсь. Приятного чтения!

$$578 + 4 + 9 = 265$$

$$\text{Итого: } 35 + 26 = 615$$