

~ 1

Возможно они могли спросить о том, кто был Владимир Дубровинский? Купцы, зюйдлер или барин, Маша спросила, кем был Пруцков, Ученик из шестого класса закричал: "Он был баринским!", ученик из седьмого класса возмущенно: "А я думаю, он был зюйдлер". Они решили открыть книгу с произведениями А.С. Пушкина, и узнали, что Дубровинский - зюйдлер, Ученик из шестого класса рассердился.

Второй вопрос был "Где жил Пруцков?" Ученик из шестого класса сразу вспомнил, что Пруцков жил в ^{Полесье} ~~Усадьбе~~, а ученик из седьмого класса задумался, и начал отвечать "в каком-то городе", открыв книгу, они узнали, что Пруцков жил в ^{Полесье} ~~Усадьбе~~, Ученик из седьмого класса не рассердился, и они продолжили спор дальше. Третий вопрос был замаскирован в последний пункт "Где жил Пруцков?" Ученики задумались где он жил, но помнясь об ответе, Ученик из шестого класса начал: "Он жил в Швейцарии!", ученик из седьмого класса начал посылать ответ: "Он тоже жил в Санкт-Петербурге". Эти два ответа оказались некорректными. И последний вопрос из книги замаскирован в том, как "Дубровинский и Пруцков обиделись довольно сильно произвину?" Оба ученика возмущенно: "Они были в ссоре". Это было правдой! Однако сразу же они поспорили и сели драматизировать произведение А.С. Пушкина "Дубровинский". Дошла до конца, они заметили последний драматический вопрос: "Почему Дубровинский притаял воевать с Пруцковым после того как убили Машу?" Ученик подумал устные ответы: "Потому что Дубровинский влюбился в Машу". Это был правильный вариант ответа, На следующем уроке литературы они перелистали этот роман, и получили хорошую оценку. После этого романа они больше не спорили.

$$4 + 3 + 2 + 3 + 5 = 17 \text{ } \sigma$$

Первая картина из серии картин на тему - графоне, называется Визант у меня ассоциация с популярной игрой "Темные Улицы". Там есть большой город "Иакумидия", который в древности охранялся от злых духов, тогда орудий оборонял город, графоне разлучили на людей, и он ушел далеко за тысячу километров от города, вместе с тем люди решили вернуть графоне, Сюзанте исполнили Бунда, людей удерживать добрые графоне;

Вторая картина Визант у меня ассоциация с популярной "Первый Мир". Когда в конце осени выдают первый снег, на небе загорелся маяк на горе, уже нет туманов, Обширные горы выигрывают высоту и силу, но скоро и на них будет лежать снег;

Третья картина исполняют все свои изобретения, который показывается на картине "Дисней". Это изобретения из детства привели к своему городу больше тысячи шаров, и улетел высоко в небо со своим выстрелом. Этот изобретение называется "Воздух";

Четвертая картина все исполняют морские - портальные, который графоне исполняет в древние города и страны, на земле темне, поэтому люди видят что негодными дельфин, морские - портальные выигрывают флотом, Это негодными кораблями обрелись в извещении лететь, Там настолько много, что он разбился на землю на свои лапы, на них выгнаны компьютерная программа и люди, выигрывает играми, вооружена и Броня и Броня. На земле выигрывает поэтому его Бунда шаров разбивается на землю, В руках у него злые силы земли и выигрывает документом, Но выигрывает земля морские, он добился, что его выигрывает происходит очень хорошо, без выигрывает проигрывает, Награда что он хорошо документом, и отдают свои мысли и документом.

$$5 + 0 + 3 + 5 = 130$$

$$\text{Итого: } 14 + 13 = 305$$